

- 과목명 : 외국어로서의 한국어 표현 교육론
- 이 름 :
- 아이디 :
- 과제명 : 말하기 과제의 유형 중 하나를 선택하여 초·중·고급 학습자를 위한 말하기 과제를 각 하나씩 제시하되, Nunan 1989의 과제 구성 요소와 그 예를 활용하여 같은 형식으로 작성하시오.

<목차>

I. 서론

II. 본론

1. 초급 학습자를 위한 말하기 과제
2. 중급 학습자를 위한 말하기 과제
3. 고급 학습자를 위한 말하기 과제

III. 결론

I. 서론

우리가 어떤 외국어를 배우기 시작하여 외국어 교육과 학습의 궁극적 목표는 해당 언어로 자신의 생각을 자유롭게 원활하게 성공적으로 전달하는 것이며 한국어 교육과 학습의 목표도 이와 같이 한국어 의사소통 능력의 향상이라고 할 수 있다. 한국어 교육에서 말하기 교육은 의사소통능력의 향상 및 언어능력 측정의 척도가 된다는 점에서 매우 중요하다. 말하기 교육을 통해 학습자들은 언어생활의 상당 부분을 차지하는 말하기 능력을 향상시킴으로써 전반적인 의사소통 능력을 향상시킬수 있다.

말하기 능력 그리고 더 나아가서 의사소통 능력을 향상 시키기 위해서 우리는 말하기 과제를 이용하려 한다. 과제는 말하기 연습을 하는 수단으로써 교실 언어와 교실 밖 실생활의 언어를 전파하는 장치로써 일상생활에서 접할 가능성이 높은 특정 맥락과 상황을 가정하는 데 중요한 역할을 한다. 이러한 이유 때문에 실제 학습이 이루어질 때 학습자들의 적극적인 수업 참여와 능동적인 과제 수행을 유도하여 언어 사용을 촉진시킬 필요가 있다. 과제 중심 교수법은 문법 항목이나 어휘 등을 언어 교수의 기본 단위로 삼았던 것과는 대조적으로 실제적인 의사소통과 의미를 강조하는 목적 있는 활동을 대상으로 하는 학습 결과보다는 과정을 중요시한

II. 본론

1. 초급 학습자를 위한 말하기 과제

1) 과제

- 현재의 기분과 감정에 대해 이야기하기

2) 목적

- 보통은 외국어를 배울 때 좋은 감정의 단어들을 배우고 좋은 감정의 문장들을 말하는데 이런 경우 외에 불쾌한 경우, 기분이 좋지 않은 경우도 자신의 기분을 솔직하게 말할 수 있게 노력해본다.

3) 활동

- 말하기 전 단계

학생들에게 그날의 기분을 표현하게 해보고 오늘은 다양한 기분 및 감정을 표현하는 연습을 해본다고 집중시킨다. 단어 카드 및 그림 자료를 활용해서 먼저 단어를 학습해본다.

- 말하기 단계

여러 가지 단어 카드 (감정과 기분에 관련된) 들을 뒤집어 놓고 그 단어를 랜덤으로 한명씩 뽑는다. 그리고 해당하는 단어는 어떤 감정일 때 그런 기분이 드는지 자기 상황을 묘사해보고 듣는 학생들은 그 기분 및 감정에 해당하는 단어가 무엇인지 맞춰본다.

예를 들어 한 학생이 슬픔이라는 단어 카드를 뽑고 어떨 때 슬픈지 묘사해본다. “나는 길가

다 고양이를 보면 이런 느낌이 듭니다. 왜냐하면 어릴적 우리 집에서 키우던 고양이가 생각이 납니다. 고양이는 오래전에 하늘나라로 갔지만 저는 아직 못 잊었습니다.

그럼 다른 학생들이 학생이 말하는 문장들을 듣고 '슬픔'이라는 단어를 맞출 수 있게 노력해 본다.

-말하기 후 단계

나라면 다른 학생들이 뽑은 감정과 기분에 관련된 단어들을 어떻게 발표했는지 생각해보고 한 명씩 가장 자신없는 감정 및 기분을 말해보면서 그 단어를 습득하려고 노력해 본다.

1. 고급급 학습자를 위한 말하기 과제

1) 과제

- 현재 한국에서 많은 사람의 관심을 끌고 있는 뉴스 키워드를 선정해서 뉴스를 진행한다고 생각하고 발표하기.

2) 목적

- 한국에서 일어나는 다양한 관심사 및 문제점에 대한 인식을 넓히고 정확한 발음과 단어를 사용하는 것을 목표로 말하기.

3) 활동

- 말하기 전 단계

최근에 이슈가 되는 문제들에 대해서 학생들과 이야기를 나눠보고 토론해보기.

- 말하기 단계

자신이 생각하기에 이슈가 되고있는 키워드를 갖고 와서 발표하기.

예를 들어, 임창정 - 주가조작

목표 : 정확한 발음으로 발표하기, 제한 시간을 두고 시간 안에 의견 전달하기, 자신의 개인적인 생각은 최대한 배제하고 객관적으로 말하기.

-말하기 후 단계

발표한 내용에 주관적인 의견은 없었는지 발음이 정확하지 않은 부분이 있었는지 학생들끼리 서로 피드백을 제공하기.

III. 결론

말하기 과제를 통해서 학생들이 최대한 말하기 능력을 넘어서 의사소통 능력까지 기를 수 있게 구성을 짜야겠다고 생각했다. 그리고 단지 한국어를 잘하는게 아니라 한국 문화와 전반적

인 한국 사회 변화하는 트렌드까지 점검할 수 있는 좋은 기회가 됐으면 좋겠다. 앞으로 한국어 강사로써 수업을 진행하게 된다면 단지 학생들의 한국어 실력뿐만 아니라 다양한 문화 즉 한국 자체에 대한 인식도 높아질 수 있게 과제를 내줘야겠다.

1. 네이버 백과사전
2. 외국어로서의 한국어 표현 교육론 설계 교안 1~7주차
3. WANG XIN (2022), 중국인 학습자를 위한 한국어 교재의 말하기 과제 구성 방안, 경희대학교 대학원, 석사 학위논문
4. 곽해진 (2021), 초급 한국어 학습자를 위한 온라인 말하기 과제 활동 연구 : 2급 학습자를 대상으로, 중앙대학교 대학원, 석사 학위논문
5. 신성수 (2017), 이주 노동자를 위한 한국어 말하기 과제 개발 방안 연구 : 초급 학습자를 대상으로, 고려대학교 교육대학원, 석사 학위논문
6. Liu, Xiuhan (2019), 한국어 말하기 신장을 위한 의사소통 전략 교육 연구 : 중국인 고급 한국어 학습자를 대상으로, 서울대학교 대학원, 석사 학위논문